

LISE GRUEL-APERT

Le monde  
**mythologique**  
**russe**



IMAGO



Dans le monde russe ancien, et plus largement russo-slave, le divin règne partout : dans le moindre brin d'herbe, la moindre parcelle de terre, le moindre morceau d'étoffe ou de pain... Monde divers, exubérant, prolifique, où figures mythiques et croyances multiformes se côtoient dans le plus aimable désordre.

Pourtant, la mythologie russe, qui couvre une immense aire géographique, demeure un domaine mal connu.

Lise Gruel-Apert ressuscite cet univers refoulé et oublié, en s'appuyant tout à la fois sur les témoignages des voyageurs du temps passé, les commentaires des Pères de l'Église, les relevés ethnographiques, ainsi que sur les récentes découvertes archéologiques. Outre les récits fabuleux sur les héros et les dieux, sont étudiés coutumes et fêtes, chants et contes, et des thèmes aussi variés que le culte des morts, la démonologie, les cérémonies agraires, la vénération de la nature, les rites féminins, et même les saints peu canoniques du christianisme populaire...

Cet ouvrage aussi vivant que savant vient heureusement combler une lacune, et nous permet ainsi de saisir la mémoire russe comme un surprenant et foisonnant conservatoire de traditions ancestrales.

*Maître de conférences de civilisation et de linguistique russes à l'Université de Rennes-II, Lise Gruel-Apert a publié, aux Éditions Imago, De la paysanne à la tsarine, La Russie traditionnelle côté femmes (2007). Elle a également traduit, aux Éditions Imago, les Contes populaires russes d'Afanassiev en trois tomes.*

ISBN : 978-2-84952-728-3



9 782849 527283



EDITIONS  
IMAGO

Avec le soutien du



[www.editions-imago.fr](http://www.editions-imago.fr)

24 € PRIX TTC FRANCE

Maquette : Jean Noëlle.  
Illustration de couverture : La baba Yaga combat le crocodile. (Image populaire, XVIII<sup>e</sup> siècle).